



LLAMADA
DE MEDIANOCHÉ

INSTITUTO BÍBLICO ONLINE

PENTATEUCO

EXPONE

• Esteban Beitze •



Llamada de Medianoche Uruguay



+598 99 000 540



LlamadaWeb.org



BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA

- **Apuntes “Introd. al AT” de W. Scroggie**
- Breve Estudio sobre el Pentateuco – Chastain-Treviño
- Bosquejos de los Libros de la Biblia (AT) – G.M.J.Lear
- Comentario Histórico del Pentateuco – A- Edersheim
- Comentario Bíblico M.Henry – Matthew Henry
- Comentario al AT – W. MacDonald
- Manual Bíblico Homilético – W.G. Scroggie

I. INTRODUCCIÓN

La palabra “**Pentateuco**” está compuesta de dos palabras griegas: “penta” = cinco y “teuchos” = partes o libros. Es el nombre dado a los cinco primeros libros del Antiguo Testamento (AT): Génesis, Éxodo, Levítico, Números y Deuteronomio. Este término no se encuentra en las Sagradas Escrituras. Los israelitas llamaban al conjunto de estos libros “**La Ley**” (Torah). También le daban el nombre de “**Ley de Moisés**” (1R.2:3; Esd.7:6; Lc.2.22); “**Libro de Moisés**” (2Cr.25:4); “**Libro de la ley de Moisés**” (Jos.8:31); “**Libro de la ley de Dios**” (Jos.24:26); y “**Libro de la ley de Jehová**” (2Cr.17:9).

Desde tiempos muy remotos estos 5 libros formaban un solo rollo. Los antiguos israelitas los dividieron en 54 fracciones para leerlos en los sábados en las sinagogas a lo largo de un año. Estas secciones tomaron sus nombres de la palabra inicial de cada una de ellas. La división formal en 5 libros fue hecha por los eruditos que tradujeron el AT al griego, la que fue llamada la Septuaginta. Las 5 divisiones tomaron sus nombres del contenido, y son los mismos nombres que llevan en la actualidad.

Josefo habla de 5 libros.

El nombre “Pentateuco” no se aplicó a esta porción de la Escritura sino hasta después de Cristo, por los primeros padres de la Iglesia.

2. EL AUTOR

El autor fue Moisés, incluyendo el primer libro, o sea Génesis. Se basó en la tradición oral y escrita anterior, pero todo ello conducido por la inspiración del Espíritu Santo. En cuanto a los 4 libros siguientes, Moisés fue testigo ocular.

La arqueología nos muestra un mundo antiguo estructurado, civilizado, con archivos, memorias, cartas, textos médicos, textos mágicos, textos religiosos, diccionarios de diversas lenguas, listas comerciales, textos legales, tratados, etc. Así, el arte de la escritura era ya muy bien conocido y difundido siglos antes del nacimiento de Moisés.

Concluyendo, como sabemos que Moisés “*fue enseñado... en toda la sabiduría de los egipcios; y era poderoso en palabras...*” (Hch.7:22), no existe ningún problema para que pudiera escribir el Pentateuco. Esto es apoyado por las siguientes consideraciones:

- El Pentateuco mismo afirma que Moisés es su autor (Ex.17:14; 24:4,7; 34:27; Nm.33:1,2; Dt.31:9).
- Otros libros del AT declaran la paternidad mosaica del Pentateuco (Jos.1:7,8; 8:32,34; 22:5; 1R.2:3; 2R.14:6; 21:8; Esd.6:18; Dn.9:11-13; Mal.4:4).
- El NT confirma lo mismo (Mt.19:8; Mr.2:1-31; 11:7,8).
- También tenemos el testimonio de testigos presenciales (Nm.2:1-31; 11:7,8). Los hechos vistos y vividos por tantas personas siempre fueron transmitidos a los descendientes. Y en Israel no hubo duda del actuar de Moisés.



E. La información proporcionada por el autor tocante a nombres, palabras, costumbres y la geografía egipcia hubiese sido una tarea difícil de realizar por un autor o escritor si éste hubiese vivido en Canaán, siglos después del tiempo de Moisés (Gn.13:10; 16:1-3; 33:18; 41:43; cp.Hch.7:22).

3. LA CRÍTICA A LA PATERNIDAD MOSAICA

La paternidad literaria de Moisés sobre el Pentateuco ha sido muy criticada. Se propuso que fueron autores posteriores al tiempo de Moisés los que escribieron estos libros.

Las universidades alemanas surgió esta crítica durante los siglos XVIII y XIX.

Su objetivo era definir fecha de cada libro, su autor, su propósito y las características del estilo y el lenguaje y cuestionaban si las fuentes eran dignas de confianza.

A esto se le llamó “la alta crítica”. Sus investigaciones se basaban en el racionalismo, por lo cual llegaron a conclusiones erróneas, destruyendo toda confianza en la integridad de las Escrituras. Todo elemento milagroso fue desechado.

En un principio se decía que Génesis estaba dividido en dos documentos sobre la base del uso de dos nombres de diferentes de Dios: Elohim y Yavé.

Alrededor del año 1875, Julio Wellhausen defendió la existencia de cuatro documentos que componían el Pentateuco:

- “J” (Jehovista), escrito en Judá cerca del año 850 a.C. por un autor desconocido
- “E” (Elohista), escrito alrededor del año 750 a.C. en el reino del Norte de Israel por un autor desconocido
- “D” (Deuteronomico), compuesto por el sumo sacerdote en tiempo del avivamiento bajo Josías en el año 621 a.C.
- “P” (Priesterlich = sacerdotal), compuesto durante el tiempo entre Ezequiel y Esdras.

El objetivo de la crítica era desacreditar la Palabra de Dios. Los descubrimientos arqueológicos, sin embargo, han demostrado la corrección histórica del Pentateuco y han sacado a la luz las costumbres practicadas en el segundo milenio a.C. que no se practicaban en el primer milenio a.C.

Jesucristo mismo apoyó la paternidad literaria de Moisés sobre el Pentateuco (Lc.16.29,31; 24:27; Jn.5:46).

Pablo también confirma la escritura de Moisés (Ro.10:5; 2Co.3:15), de la misma forma que el escritor de la carta a los Hebreos (Hb.7:14). No podemos catalogar de mentirosos estos testimonios inspirados.

Indudablemente, Moisés disponía de información tanto oral como escrita de la historia primitiva, la cual usó bajo la dirección del Espíritu Santo para escribir acerca de sucesos anteriores a su propia vida. Naturalmente, alguien más tuvo que haber escrito el relato de su muerte (Dt.34). El Talmud, el libro de los rabinos lo adjudica a Josué.

4. LA CRÍTICA HISTÓRICA

Génesis es el libro que más atacado es dentro del Pentateuco. Al desacreditar el comienzo de la Biblia, que es la base de la misma, todo lo demás también caerá. Merrill Unger dijo acertadamente: “La fundación de toda verdad revelada y del plan de redención de Dios está basada en el Pentateuco. Si esta base no es fiable, ninguna parte de la Biblia es fiable”.

Por esta razón vamos a demostrar por descubrimientos arqueológicos la historicidad del Pentateuco.



La arqueología y el Pentateuco

- La creación (Gn.1,2) Se han hallado unas tablas de arcilla con caracteres cuneiformes en la antigua Nínive, en las cuales se encuentra un relato distorsionado de la creación. Se las llama las Tablas de la Creación y fueron encontradas en 1848-1874 d.C. en la biblioteca del rey asirio Asurbanipal (669-626 a.C.), pero corresponden al reinado de Hamurabi (1728-1686 a.C.).
- El jardín del Edén (Gn.2) La arqueología indica al valle inferior del Tigris (Hidkel)-Eufrates como la cuna de la civilización. Hoy en día esta zona es conocida por su inmensa riqueza en petróleo. Si tenemos en cuenta que el petróleo se forma por gran cantidad de fósiles, es fácil comprobar que en un tiempo remoto existía abundante vida en este lugar.
- La caída (Gn.3) El mito de Adapa fue descubierto en cuatro fragmentos cuneiformes, tres de la biblioteca de Asurbanipal en Nínive (s.VII a.C.) y el cuarto de los archivos de Amenofis III y IV en Amarna, Egipto (1375 a.C.). Este mito no constituye un paralelo del relato bíblico de la caída, pero ofrece ilustración sugestiva sobre el fruto del árbol de la vida y otros detalles.
- Los oficios de Caín y Abel La arqueología confirma que las actividades agrícolas y ganaderas marcaron el comienzo de la civilización. También se comprobaron los comienzos del desarrollo de las artes, los oficios, la música y el comienzo de la vida urbana.
- La metalurgia (Gn.4:22) Se ha comprobado la existencia de cobre ya en 4500 a.C. Para 3000 a.C. había desplazado a la piedra para hacer herramientas y armas.
- La longevidad prediluviana (Gn.5) El prisma de Weld-Blundell preserva una muy antigua lista de reyes sumerios cuyos reinados más breves habrían durado 18.600 años y el más largo 43.200.
- El diluvio (Gn.6-9) En muchas culturas a lo largo del mundo (azteca, hindú, sumeria, babilónica) se encuentran relatos de un diluvio, obviamente con muchas variaciones. El relato más antiguo encontrado es el sumerio de Nippur, de fecha anterior al 2000 a.C. Las tablas del diluvio fueron desenterradas en Nínive (1853) en la biblioteca de Asurbanipal (669-626 a.C.) y ofrecen el paralelo extrabíblico más notable de cualquier acontecimiento bíblico, e incluyen detalles como el envío de aves de la barca por el Noé babilónico.
- La tabla de las naciones (Gn.10) Los nombres y lugares de esta maravillosa tabla etnográfica han sido aclarados e ilustrados en su mayor parte por la arqueología moderna.
- La torre de Babel (Gn.11) En la actualidad se conoce la ubicación de más de 2 docenas de antiguos templos-torres de la Mesopotamia, llamados zigurat, e ilustrativos, posiblemente, de la torre de Babel. Dichas torres eran gigantescas montañas artificiales de ladrillos de adobe reforzadas con asfalto (comp. Gn.11:3). La más antigua se encuentra en Uruk (la Erec bíblica de Gn.10:10). Se edificaba por etapas, tenían de 3 a 7 pisos y eran de colores diversos. En la parte superior se ubicaba el santuario y la imagen de la deidad patrona de la ciudad. La construcción de la torre de Gn.11 fue un símbolo de la rebeldía contra Dios, del cual son copias las torres que encontramos en muchas culturas.
- La confusión de las lenguas (Gn.11) Los filólogos modernos dan fe de la posibilidad de un origen común de todos los idiomas.
- Ur, lugar de nacimiento de Abram (Gn.11:27,28) Fue ampliamente confirmado su nombre como ubicación. Se trata de uno de los sitios antiguos más investigados. Se ha desenterrado un zigurat dedicado al dios lunar Nanna.
- Harán (Gn.11:31,32) Aparentemente Taré, el padre de Abram era adorador del dios lunar Nanna, pues se ha encontrado vestigios de este culto en Harán. Probablemente introdujo este culto desde Ur.
Por otro lado, fuentes cuneiformes confirman la existencia de esta ciudad en los siglos XIX y XVIII a.C.



- Presencia patriarcal en Mesopotamia (Gn.25.20; 26:6) Nacor, hogar de Rebeca (Gn.24:10) aparece con frecuencia en las tablas de Mari (s.XVIII a.C.). También se ha comprobado la existencia de las ciudades de Taré, Peleg, y Reu.
- Presencia patriarcal en Canaán (Gn.12-50) La arqueología ha corroborado la vida seminómada de los patriarcas, tal como la describe Génesis. Siquem, Bet-el, Dotán, Gerar y Salém (Jerusalén) existían en la época de Abraham, según confirma la arqueología. Aparentemente Canaán, el antiguo nombre de Palestina, proviene del horreo, en el que significaba “perteneciente a la tierra de la púrpura roja”, y que se aplicaba a los que comerciaban con un tinte de ese color que se obtenía de un molusco en la costa fenicia.
- La toma de Sodoma y los reyes nombrados allí (Gn.14) La arqueología los ha confirmado y concuerdan con asombrosa exactitud.
- Destrucción de Sodoma y Gomorra (Gn.19) Al sudoeste del Mar Muerto estas ciudades se encuentran bajo las aguas, que van en lento descenso. Se ha comprobado su destrucción por un terremoto y explosión de sal y azufre, que convirtieron esta zona en una región desolada cubierta de aceite y asfalto. Las ruinas de dichas ciudades eran visibles hasta el siglo I d.C.
- Costumbres patriarcales Las tablas de Nuzi (1925-41) ilustran costumbres patriarcales tales como la adopción, el matrimonio, derechos de la primogenitura, además de muchos otros detalles interesantes. En la región de la Mesopotamia se han encontrado tablas de arcilla de la época de los patriarcas. En ellas se describen leyes y costumbres, tales como las que permitían que el hombre sin hijos diera su herencia a un esclavo fiel (Gn.15:3), y una mujer estéril entregara su criada a su marido para dejar descendencia (Gn.16:2). Del mismo modo, las tablas contienen nombres equivalentes o semejantes a los de Abraham, Nacor, Benjamín, y muchos otros. El nombre Abraham se ha encontrado en Babilonia perteneciente al mismo período de éste.
- Los horeos (Gn.36:20) Descubrimientos confirmaron la existencia de este grupo guerrero.
- Entrada de Israel a Egipto (Éx.1:1-6) La escultura en la tumba de Beni Hasan, del 1900 a.C. constituye un excelente paralelo arqueológico. Muestra el ingreso de un grupo de semitas a Egipto.
- Rastros de la estancia de Israel en Egipto (Ex.1-12) Los nombres egipcios que tenían algunos levitas, por ejemplo: Moisés, Asir, Pasur, Merari, Ofni, Finees y Futiel. También es interesante observar las inscripciones de los títulos de: “jefe de los coperos” y “jefe de los panaderos” en monumentos egipcios (cp. Gn.40:2). Podemos considerar también el significado de algunos nombres como Potifar (=regalo del dios sol Ra), Asenat (= pertenece a la diosa Neit), y On, antiguo nombre de Heliópolis (Gn.37:36; 41:45,50). El célebre arqueólogo W.F.Albright dice que en el Éxodo se encuentran, en forma correcta, tantos detalles arcaicos que sería insostenible atribuirlos a invenciones posteriores.
- Los 7 años de hambre (Gn.41) Se ha descubierto una inscripción relatando un tiempo de hambruna que duró 7 años.
- El Éxodo (Ex.12) La famosa estela de Mernepta contiene la primera mención extrabíblica de Israel (ca.1380-1360 a.C.).
- El tabernáculo Las referencias a ciertos materiales usados en el tabernáculo muestran con claridad que el autor tuvo que haber conocido la península del Sinaí. Por ejemplo, las pieles de tejones se refieren, según ciertos eruditos, a las pieles de un animal de la región del Mar Rojo. La “*uña aromática*” usada como ingrediente para el incienso (Ex.30:34), era el caparazón de un caracol de la misma región. Los espejos de bronce de las mujeres utilizados para el lavado o fuente también tienen apoyo arqueológico en la historia de Egipto (1500-1200 a.C.), o sea, contemporáneo del período del Éxodo (1500-1400 a.C.). Evidentemente estos pasajes fueron escritos por alguien que conocía la ruta del peregrinaje de Israel, en vez de un escritor en el cautiverio babilónico o en la restauración varios siglos después, como afirman algunos.



“La fundación de toda verdad revelada y del plan de redención de Dios está basada en el Pentateuco. Si esta base no es fiable, ninguna parte de la Biblia es fiable”.

5. FECHAS

Se calcula que Moisés escribió el Pentateuco aproximadamente entre 1450 a 1410 a.C. Pero la historia relatada en estos libros se extiende aproximadamente del 4000 a.C. al 1400 a.C.. Según la cronología de Roger Liebi el Éxodo sería en el 1606 por lo que la escritura del Pentateuco hubiera sido por el 1566.

Es difícil precisar con exactitud la cronología bíblica antigua. Todos los especialistas que se abocaron a esta tarea llegaron a resultados diferentes. Pero, en líneas generales, podríamos decir que desde la creación del mundo hasta Abraham hay 2000 años, y desde la vida de este patriarca hasta el año 0 hay aproximadamente otros 2000 años.

** En el último bosquejo se presentará la Bibliografía*

Para ver todo nuestro contenido visítenos en:

<https://www.llamadaweb.org/>

Le recomendamos conocer nuestra literatura disponible:

<https://www.llamadaweb.org/tienda/>

¡Síguenos en nuestras redes sociales!

